



Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia – UESB

Departamento de Química e Exatas - DQE

Campus de Jequié

Credenciada Pelo Decreto Estadual nº 7.344 de 27.05.1998

SELEÇÃO PÚBLICA PARA PROFESSOR SUBSTITUTO EDITAL 026/2010

MATÉRIA/DISCIPLINA: EDUCAÇÃO MATEMÁTICA

• **Lista com temas para a prova didática teórica e/ou prática:**

1. As mudanças e paradigmas no ensino da Matemática.
2. Formação e saberes do professor de Matemática.
3. Estágio na Formação do Professor de Matemática.
4. O ensino de Matemática e as propostas metodológicas.
5. Avaliação no ensino de Matemática.

Sugestão Bibliográfica Básica:

1. BICUDO, M.A.V. (org.) *Pesquisa em Educação Matemática: concepções e perspectivas*. São Paulo: Ed. UNESP, 1999.
2. BICUDO, Maria Aparecida Viggiani e BORBA, Marcelo de Carvalho. *Educação Matemática: pesquisa em movimento*. São Paulo: Cortez. 2004.
3. Coleção Tendências em Educação Matemática da Editora Autêntica;
4. DEMO, P. *Universidade, Aprendizagem e Avaliação: horizontes reconstrutivos*. Porto Alegre: Mediação, 2004.
5. HOFFMANN, J. M. L. *Avaliação: mito e desafio, uma perspectiva construtivista*. Porto Alegre, RS: Mediação, 2000.
6. Licenciatura em Matemática: um curso em discussão. *Educação Matemática em Revista*. Ano 9 – Edição Especial – SBEM, março de 2002.
7. MIORIM, M. A. *Introdução à História da Educação Matemática*. São Paulo: Atual, 1998.
8. MOREIRA, P. C.; DAVID, M. M. M. S. *A formação matemática do professor: licenciatura e prática docente escolar*. Belo Horizonte: Autêntica, 2005.
9. NACARATO, Adair Mendes. *A formação do professor que ensina matemática: perspectivas e pesquisas*. Belo Horizonte: Autêntica, 2006.
10. PIMENTA, S. G. (org.). *Saberes Pedagógicos e Atividade Docente*. SP: Cortez, 1999.
11. PIMENTA, S. G. e LIMA, M. S. L. *Estágio e Docência*. São Paulo: Cortez, 2004.
12. PIRES, C.M.C. *Currículos de Matemática: da organização linear a idéia de rede*. São Paulo: FTD, 2000.
13. TARDIF, M. *Saberes Docentes e Formação Profissional*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2002