



Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia

Credenciada pelo Decreto Estadual nº 7.344 de 27.05.1998

Departamento de Ciências Humanas e Letras

Fone: (73) 3528-9618 / 3528-9664 - dchljq@uesb.br



SELEÇÃO PÚBLICA PARA O MAGISTÉRIO SUPERIOR Edital 062/2011

DISCIPLINA: PORTUGUÊS INSTRUMENTAL

PONTOS

1. Tipologia e gêneros textuais no ensino de Língua Portuguesa;
2. Gêneros acadêmicos: resumo/resenha/artigo;
3. Linguagem oral e escrita: diferenças formais e funcionais;
4. Leitura e interpretação de texto: estratégias e funções;
5. Texto e sentido: elementos de textualidade.

SUGESTÕES DE BIBLIOGRAFIA

BAKTHIN, Mikhail. Os gêneros do discurso. In: *Estética da criação verbal*. São Paulo, Martins Fontes, 2000 [1979]. p.277-326

BERNARDO, G. *Redação inquieta*. Porto Alegre: Globo, 1998;

CITELLI, Adilson. *Linguagem e Persuasão*. 8ª ed. São Paulo. Editora Ática, 2004.

GARCIA, O. M. *Comunicação em prosa moderna*. 7. ed. Rio de Janeiro: FGV, 1978.

GERALDI, J. W. *Portos de passagem*. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

KOCH, I. *Desvendando os segredos do texto*. São Paulo: Cortez, 2002.

_____. & ELIAS, V.M. *Ler e escrever. Estratégias de produção textual*. São Paulo: Contexto, 2009.

_____. *Ler e Compreender. os sentidos do texto*. São Paulo: Contexto, 2006.

_____. & TRAVAGLIA, L. C. *Texto e coerência*. São Paulo: Cortez, 1989.

MARCUSCHI, L. A. Gêneros textuais: definição e funcionalidade. In: DIONÍSIO, Â. et al. *Gêneros textuais e ensino*. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.

_____. *Da Fala Para A Escrita. Atividades de Retextualização*. 4ª.ed. São Paulo: Cortez, 2003.