



PONTOS CONCURSO PÚBLICO - EDITAL 034/2010

MATÉRIA/DISCIPLINA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO

PONTOS

1. Língua portuguesa e língua estrangeira: objeto de ensino, pesquisa e extensão
2. Políticas, práticas curriculares e estágio na formação do licenciando de língua portuguesa
3. A intervenção pedagógica no campo de estágio
4. A prática de pesquisa no ensino de língua portuguesa
5. O estágio supervisionado nos cursos de Licenciatura em Letras
6. Planejamento de ensino: Língua Portuguesa e Literatura Brasileira na e educação básica
7. Planejamento de ensino: Língua Inglesa na educação básica
8. A organização didático-pedagógica da aula.
9. Aspectos legais do componente estágio supervisionado no curso de Letras.
10. Concepções de linguagem e a inter-relação com o planejamento de ensino e aprendizagem de língua portuguesa.

BIBLIOGRAFIA SUGERIDA:

AMORIM, Marília. **O pesquisador e seu outro. Bakhtin nas ciências humanas**. São Paulo: Musa Editora. 2004.

Conselho Nacional de Educação. Câmara de Educação Básica. **Resolução CNE - CP 001/2002**.

Conselho Nacional de Educação. Câmara da Educação Básica. **Resolução CNE - CP 002/2002**

CORACINI, Maria . José. ; BERTOLDO, E. S (orgs). **O desejo da teoria e a contingência da prática**.

Discursos sobre na sala de aula. São Paulo. Campinas: Mercado de Letras, 2003.

COX. Maria Inez Pelegrini; ASSIS –PETERSON, Ana Antônia. **Cenas da sala de aula** São Paulo. Mercado das letras. 2035

DIONÍSIO, Angela Paiva; BEZERRA, Maria Auxiliadora. **O livro didático de Português: múltiplos olhares.** : Rio de Janeiro Ed. Lucerna 2003.

GUEDES, Paulo Coimbra. **Da redação a produção textual: o ensino da escrita.** São Paulo: Parábola Editorial. 2009.

KRAMER, Sonia e OSWALD, Maria Luiza (Orgs.). **Didática da Linguagem: ensinar a ensinar ou ler e escrever?** Campinas, SP: Papirus, 2001 (Série Prática Pedagógica)

KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda Maria. **Ler e escrever: estratégias de produção textual.** São Paulo. Editora Contexto. 2009.

KOCH, Ingedore G. Villaça ; ELIAS, Vanda Maria. **Ler e compreender: os sentidos do texto.** . São Paulo. Editora Contexto 2006

KLEIMAN, A B.; MATENCIO, Ma. de Lourdes Meireles . **Letramento e formação de professores. Práticas discursivas, representações e construção do saber.** : Campina Mercado das Letras. 2005

MOITA LOPES, Luiz Paulo da. **Oficina de Lingüística Aplicada.** Campinas. Mercado das Letras. 1999.

MOITA LOPES, Luiz Paulo da (orgs). **Por uma lingüística aplicada indisciplinar.** Sao Paulo. Parábola. 2007

MOTA, Katia. ; SCHEYERL, Denise. (Orgs). **Recortes Interculturais na Sala de Aula de Línguas Estrangeiras:** EDFUBA, 2004. Salvador - Bahia.

Geraldi, João Wanderley. **Portos de Passagem.** Editora Martins Fontes. 1991

Martinez. Pierre. **Didáticas de línguas estrangeiras.** : São Paulo Ed Parábola. 2009

SUASSUNA, Livia. **Ensino de Língua Portuguesa.** São Paulo. Campinas Ed. Papirus. 1995

SOUZA, Ester Maria de Figueiredo; CRUZ, Giêdra Ferreira da. **Linguagem e ensino: Elementos para reflexão nas aulas de língua Inglesa e Língua Portuguesa.** Vitória da Conquista. Edições UESB. 2009.

ROSSI-LANDI, Ferruccio. **A linguagem como trabalho e como mercado; Uma teoria da produção e alienação lingüística.** São Paulo: Difel. 1985.

RAJAGAPOLAN, Kanavillil. **Por uma lingüística crítica.** São Paulo: Ed Parábola. 2007

SACRISTAN, GIMENO. **Currículo: compreender e transformar o currículo.** Porto Alegre: Editora Artes Médicas. 2001.

SIGNORINI, Inez. (Org). **Língua(gem) e identidade:** elementos para uma discussão no campo aplicado. São Paulo. Campinas: Mercado de Letras, 1998.

SERRRANI, S. (Org.). **Discurso e cultura na aula de língua - Currículo, Leitura, Escrita.** Campinas, SP: Pontes, 2005.

VOESE, Ingo. **Análise do discurso e o ensino de Língua Portuguesa.** Cortez Editora: São Paulo, 2004

ZABALA. Antoni. **A prática educativa**. PortoAlegre. Editora Artes Médicas. 2001.