

SUMÁRIO

Prefácio

Uma Leitura Política

Parte I

Considerações Iniciais

1 Começando a Discussão

Parte II

A Arqueogenealogia do Sujeito e a Escola Francesa de Análise de Discurso

2 Michel Foucault e a Constituição do Sujeito

3 Escola Francesa de Análise de Discurso: Construção, Desconstruções e Reconfigurações

Parte III

***Claudia*, *Nova* e *Playboy*: Constituição e discursivização**

4 *Claudia*: a Revista Amiga, a Revista da Mulher Brasileira

5 *Nova*: a Revista da Nova Mulher Brasileira

6 *Playboy*: da Revista Homem à Revista Playboy

Parte IV

O Corpo (Re)Significado: Beleza-Saúde e Sexualidade

7 Corpo, beleza, saúde: do cuidado de si ao prazer de si

8 Corpo e Erotismo Encenados: Feminilidade e Masculinidade como Espetáculo

9 Corpo: Sexo Incitado

Parte V

Considerações finais

10 Pausa

Referências