





Vitória da Conquista, 13 de outubro de 2021.

Processo Seletivo de Transferência Interna e Externa para os Cursos de Graduação da UESB, Edital 140/2021, de 14 de setembro de 2021.

Resultado da etapa de Pré-Seleção

	Candidato (a)	Curso/ <i>Campus</i> / Instituição de Origem	Situação
04	Gabriela Neves da Silva	Psicologia/ São Paulo/ UNINOVE	Aprovada
05	Millana Meira Queiroz Babosa	Letras Modernas/ Vitória da Conquista/ UESB	Aprovada
01	Priscila Taylana Carvalho de Souza	Letras M <mark>ode</mark> rnas/ Vitória da Conquista/ UESB	Aprovada
03	Rosângela Amorim Santos	Letras Modernas/ Vitória da Conquista/ UESB	Aprovada
02	Sarah Emanoelle dos Santos Almeida	Letras Modernas/ Vitória da Conquista/ UESB	Aprovada

Teste de Conhecimentos Básicos do Curso:

O teste de conhecimentos básicos dos Cursos de Letras Modernas e Letras Vernáculas será aplicado no dia 12 de novembro de 2021 ás 16h via Plataforma digital Google Meet. O link para realização do teste será encaminhado para o e-mail informado no requerimento de cada aluno.

Campus de Vitória da Conquista







Conteúdo comum para os Cursos de Letras Vernáculas — Português e Respectivas Literaturas e de Letras Modernas — Inglês, Português e Respectivas Literaturas

Pontos da Área de Língua Portuguesa e Linguística:

- 1. Texto e Textualidade;
- 1. Dicotomias saussurianas;
- 2. Classes gramaticais e funções sintáticas.

Referências Bibliográficas:

COSTA VAL, M. da G. Redação e Textualidade. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

CUNHA, C.; CINTRA, L. A Nova Gramática do Português Contemporâneo. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2001.

FIORIN, J. F. (Org.). Introdução à Lingüística: objetos teóricos. São Paulo: Contexto, 2002.

KOCH, I. V. O texto e a construção dos sentidos. São Paulo: Contexto, 1998.

MATEUS, M. H. M. et al. *Gramática da Língua Portuguesa*. Lisboa: Caminho, 1989.

MUSSALIN, F.; BENTES, A.C. (Org). *Introdução à Lingüística I*: domínios e fronteiras. V.1. São Paulo: Cortez, 2001.

SAUSSURE, F. *Curso de Lingüística Geral*. Tradução Antonio Chelini, José Paulo Paes e Izidoro Blikstein. São Paulo: Cultrix, 1998.

Pontos da Área de Teoria Literária:

- 1. A formação do cânone literário brasileiro e a construção de uma consciência nacional a partir do século XIX;
- 1. O conceito de mimese e a complexidade do sistema da escrita e da leitura na representação literária.

Campus de Vitória da Conquista







Referências Bibliográficas:

ARISTÓTELES; HORÁCIO; LONGINO. *A Poética Clássica*. São Paulo: Cultrix, 1990. BERMAN, Marshall. *Tudo que é sólido desmancha no ar.* A aventura da modernidade. São Paulo: Companhia das Letras, 1986.

CANDIDO, Antonio. Formação da Literatura Brasileira: momentos decisivos. v. 1 (1750-1836). Belo Horizonte: Rio de Janeiro: Italiana, 2000.

CASTELLO, José Aderaldo. Realidade e ilusão em Machado de Assis. São Paulo, Nacional-Edusp. 1969.

COMPAGNON, Antoine. *O Demônio da Teoria*. Trad. Cleonice P. B. Mourão; Consuelo F. Santiago. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2003.

BOSI, Alfredo. Machado de Assis: o Enigma do olhar. São Paulo: Ática, 2000.

FRIEDRICH, Hugo. *Estrutura da lírica moderna*: da metade do século XIX a meados do século XX. Trad. Marise M. Curioni. São Paulo: Duas Cidades, 1978.

GUINSBURG, Jacob. (org.) O Romantismo. 3. ed., São Paulo: Perspectiva, 1978.

HORÁCIO. *A arte poética* — *Carta aos Pisões*. Edição bilíngüe. Trad. e notas de Dante Tringali. São Paulo: Musa Editora, 1993.

JAUSS, H. R. A história da literatura como provocação à teoria literária. São Paulo: Ática, 1994.

LIMA, Luiz costa. *Mimesis e modernidade*: formas das sombras. 2. ed. São Paulo: Graal/Paz e Terra, 2003.

MERQUIOR, José Guilherme. De Anchieta a Euclides da Cunha: breve história da literatura brasileira. Vol. I, 2. ed., Rio de Janeiro: José Olímpio, 1979.

PAZ, Octavio. *Os filhos do barro*: do romantismo à vanguarda. Trad. Olga Savary. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1984.

PLATÃO. A República. São Paulo: Martin Claret, 2002.

TEIXEIRA, Ivan. Hermenêutica, retórica e poética nas letras da América Portuguesa. In: Revista USP, São Paulo, n. 57, p. 138-159, março/maio, 2003. Disponível em: https://www.revistas.usp.br/revusp/article/view/33838

Campus de Vitória da Conquista







Conteúdo específico para o Curso de Letras Modernas – Inglês, Português e Respectivas Literaturas

Pontos da Área de Línguas Estrangeiras e Respectivas Literaturas:

- 1. The verb BE, HAVE and There to be;
- 2. Nouns: plural forms, and count and Noncount nouns;
- 3. Demonstrative forms;
- 4. Possessive forms:
- 5. Articles:
- 6. Imperative form;
- 7. Prepositions;
- 8. Quantifiers;
- 9. Adverbs of manner;
- 10. Direct and indirect objects and object pronouns.

Referências Bibliográficas:

BADALAMENTI, V.; HENNER-STANCHINA, C. Grammar Dimensions: form, meaning and use 1. 4th Edition. U.S.A., Heinle&Heinle-Thomson Learning, 2008.

BAUGH.L.S. Essentials of English Grammar: A Practical Guide to the Mastery of English. Illinois (USA). Passport Books, 1997.

CAMBRIDGE International Dictionary of English. GB: Cambridge University Press.

LONGMAN Dictionary of Contemporary English. England, GB.: Longman Group Ltd., 1995.

MURPHY, R. English Grammar in Use: A self-study reference and practice book for intermediate students. 2^a ed. Impression (1995). Cambridge, GB.: Cambridge University Press, 1994.

Campus de Vitória da Conquista







OXFORD DICTIONARY. Oxford: Oxford University Press, 1995. QUIRK, R; GRENNBAUM, S. **A University Grammar of English**. England. Longman, 1976.

STEINBERG, M. Morfologia Inglesa: Noções Introdutórias. São Paulo. Série Princípios. Editora Ática, 1990.

YATES, J. **The Ins and Outs of Prepositions**: A guidebook for **ESL** students. New York: Barron's, 1999.

Profa. Dra. Cristiane dos Santos Namiuti

(**Matrícula 72495962**)

Coordenadora d<mark>o C</mark>olegiado d<mark>os</mark> Cursos de Letras Uesb/Campus Vitória da Conquista-BA

Campus de Vitória da Conquista