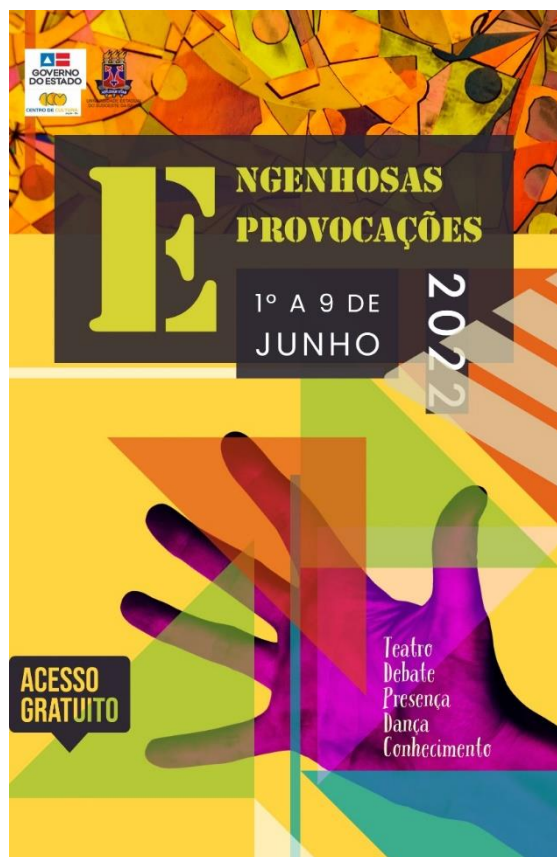


Colegiado do Curso de
TEATRO



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO SUDOESTE DA BAHIA
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E LETRAS
COLEGIADO DO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO
colegiado.teatro@uesb.edu.br



PROGRAMAÇÃO



Mostra Cênica e Didática dos cursos de Teatro e Dança **PROGRAMAÇÃO**



ATIVIDADES ACADÊMICAS (tarde)

MOSTRAS ARTÍSTICAS (Noite)

**01 de Junho de
2022**



Onde?

Sala de Videoconferência (Pavilhão Josélia Navarro, UESB)

13H30

Laboratório Liliths: prática artístico-pedagógica inspirada no Teatro das Oprimidas com estudantes pretas de Jequié/Ba e região

Autoria: Fernanda Lima

15H

Caixinha negras memórias: uma proposta artístico-pedagógica para o ensino de teatro com mulheres negras

Autoria: Juliana Oliveira



Onde?

Itinerância a partir do pátio da cantina (Pav. Administr., UESB).

19h

Solos de Dança (cenas curtas e performances)

Disciplina vinculada: "Criação e Composição de Solos em Dança"

Orientação: Prof. Edeise Gomes

Iluminação: Ney Sena e Arilo Passos

DONDCÉ?

Intérprete-criador: Warley Glender

Maquiagem: Jander Aquino

Figurino: Ana Raquel

Sonoplastia: Dinho

Colaboradores: Dinho e Má-teus

<p>01 de Junho de 2022</p>	<p>16H30</p> <p><i>Cart[afeto] e a arte da performance: o corpo fala [de dentro pra fora]</i></p> <p>Autoria: Mateus Girassol</p>	<p>TOC</p> <p>Interprete: Ana Raquel Equipe: Jean Carlus e Lincoln Aguiar Som: Jean Carlus</p> <p>DÊ SEU NOME, TATA</p> <p>Intérprete criador: Rafah Moreira Equipe técnica: Daniele Braga e Léssya Felipe</p> <p>METAMORSOU</p> <p>Intérprete-criador: Gabriela Alves Maquiagem: Anna Júlia Figurino: Ivone Moraes Sonoplastia: Mateus Pirajá Colaboradores: Mateus Pirajá, Jander Aquino e Hillary</p>
<p>02 de Junho de 2022</p>	<p> Onde? Sala de Videoconferência (Pavilhão Josélia Navarro, UESB)</p> <p>13H30</p> <p><i>Irânti Ara: fortalecimento da ancestralidade dos atores/atrizes negros(as) do grupo teatral Adetokumbo</i></p> <p>Autoria: Aisis Ferreira</p> <p>15H</p> <p><i>Deusas Do Quebranto: Poéticas Das Rezadeiras Para Criação Teatral</i></p>	<p> Onde? Pátio do Pavilhão Josélia Navarro (UESB)</p> <p>19H</p> <p>A Cerca (cena curta)</p> <p>Direção: prof. Francisco André Elenco: Elber Oliver, Isabele Serra, Fernanda Fróes, Marcelo Oliveira, Maiara Moreira, Renny Argollo e Vick Botelho Músicos: Francisco André e Kassio Santana Disciplina vinculada: "Prática em Teatro de Rua"</p> <p>19H30</p>

**02 de Junho de
2022**



Autoria: Iuri Souza

16H30

O silêncio não irá te proteger!/: relatos de experiência como estímulo provocador para a criação cênica com mulheres negras

Autoria: Larissa Barros

Teatro no Ensino Médio: Presente! (minidocumentário)

Concepção: Criação coletiva

Roteiro e Edição: Prof. Ana Carolina Abreu

Estagiários/as nas escolas:

Paulo Kelvin e Mariana Nogueira (Colégio Paulo Freire); Thamires Hull, Fernanda Lima, Mateus Girassol e Aisis Ferreira (Colégio Estadual Luiz Viana Filho); Taináh Oliveira, Joalison Andrade e Iuri Nascimento (Colégio Estadual de Jequié); Douglas Silva (Colégio Montessori Santo Agostinho); Juliana Oliveira e Larissa Chagas (Escola Municipal Dr. Celi de Freitas); Vanessa Ferraz (Colégio Estadual de Aiquara); Fernanda Froes (Colégio Estadual Floripes Sodré); Lessya Felipe (Colégio Estadual de Itaquara e Colégio Estadual Luiz Viana Filho).

Disciplina vinculada: Estágio Supervisionado II: prática artística pedagógica na educação básica

M'EU (exposição)

Concepção: Criação coletiva

Artistas criadores: Ana Paula de Santana, Ana Raquel Silva, Chayenne Froes, Dinho Veredas, Diego Vieira, Eisa Santos, Emílio Sobrinho, Fernanda Souza, Gabriela Silva, Gracielle de Santana, Iasmyn Martins, Kássio dos Santos, Laêna Leite, Lorryne da Silva, Maria Ferreira, Rafael dos Santos, Vanessa Santos, Viviane Santos e Warley Batista

Orientação: Prof. Renato Tavares

Disciplina vinculada: Estilos Poéticas e Procedimentos

**03 de Junho de
2022**



**03 de Junho de
2022**



Onde?
Sala de Videoconferência (Pavilhão Josélia Navarro,
UESB)

14H

*O uso de arquétipos astrológicos como disparador na
caracterização e/ou construção de personagens*

Autoria: Joalison Andrade

15H30

*O olhar à espera da imagem: mediação da leitura de
imagens no ensino de dramaturgia*

Autoria: Mariana Nogueira



Onde?
Sala Zero (Pavilhão Administrativo, UESB)

19H

A Louca do Jardim (cena curta)

Direção: Léssya Felipe

Elenco: Fillipe Pimentel, Jerry Oliveira, Maiara Moreira, Marcelo Oliveira e
Raiane Vitória

Produção: Warley Glender

Iluminação: Ney Senna

Figurino e Maquiagem: Fillipe Pimentel, Jerry Oliveira, Maiara Moreira e
Marcelo Oliveira

Raiane Vitória Orientação: prof. Alda Souza

Disciplina vinculada: Teatro Brasileiro

19H40

Qualquer Coisa a Gente Inventa (cena curta)

Direção: prof. Francisco André

Elenco: Chayenne Fróes, Cissa Dias, Dinho Veredas, Diego Vieira,
Évelyn Dias, Flávio Cokar, Fernanda Fróes, Francisco André, Iasmyn
Goiabeira, Jean Carlus, Jerry Oliveira, José Luiz Negão, Kassio
Santana, Laêna Leite, Léssya Felipe, Maria Neta, Otacílio José, Rainan
Porto, Umberd Costa, Viviane Gonçalves e Viviane Santos

Música e Sonoplastia: Francisco André

Cenotécnica: Romildo Junior e Raiane Vitória

Disciplina vinculada: Improvisação e Jogos

**04 de Junho de
2022**



Onde?
Sala de Videoconferência (Pavilhão Josélia Navarro,
UESB)

14H

*Eu, mulher preta nordestina: interseccionalidade em um
caminho artístico-pedagógico de construção de
personagem para o teatro*

Autoria: Tainah Oliveira

15H30

*Arreda homem que aí vem mulher: corpo - encruzilhada,
espetacularidades, criação cênica*

Autoria: Kelvin Matos



05 de Junho de 2022



Onde?
Centro de Cultura ACM

18H

Poor Elise (espetáculo adulto)
1ª sessão

Direção: Prof. Maria de Souza

Elenco: Anna Paula Santana, Chayenne Froes, Diego Vieira, Eisa Santos,
Fernanda Souza, Gracielle Sant'ana, Iasmyn Goiabeira, Kassio Santana,
Laêna Leite, Lorryne Bomfim, Maria Neta, Vanessa Braga e Viviane Santos
Monitoria: Mariana Caroline



05 de Junho de 2022

Disciplina vinculada: Processos de Criação Cênica I: Teatro e Contemporaneidade

19:45H

Álbum de Família (cena curta)

Direção: Fernanda Froes

Elenco: Elber Oliver, Renny Argollo, Isabele Serra e Vick Botelho

Iluminação: Ney Sena

Produção: Jean Carlus

Figurino e maquiagem: mesma galera do elenco

Cenografia: Produção

Orientação: prof. Alda Souza

Disciplina vinculada: Teatro Brasileiro

20H

Poor Elise (espetáculo adulto)

2ª sessão



Onde?

Centro de Cultura ACM

17H45

Os Mistérios da Floresta (cena curta)

Concepção e direção: criação coletiva

Elenco: Fernanda Lima, Isabele Serra, Léssya Felipe e Marcelo Oliveira

Orientação: Prof. Maria de Souza

Monitoria: Tainah Oliveira

06 de Junho de 2022



06 de Junho de 2022

Agradecimentos: Maria de Souza, Taináh Oliveira, Ci.Assunta
Disciplina vinculada: Prática em Teatro para criança

18H

Poor Elise (espetáculo adulto)

1ª Sessão

19:45

O sumiço do sol (cena curta)

Concepção e direção: criação coletiva

Elenco: Elber Oliver, Maiara Moreira, Mateus Girassol, Renny Argollo e Vick Botelho.

Orientação: Prof. Maria de Souza

Monitoria: Taináh Oliveira

Agradecimentos: Maria de Souza, Taináh Oliveira, Ci.Assunta

20H

Poor Elise

2ª sessão

07 de Junho de 2022



Onde?

Centro de Cultura ACM

18H e 20h

Revolução Versão Brasileira (espetáculo adulto)

Direção: Hayaldo Copque



Elenco: Cissa Dias, Érica Rodrigues, Evelyn Dias, Flávio Cokar, José Luiz Negão, Otacilio José, Rainan Porto, Romildo Júnior, Umberd Costa e Viviane Gonçalves

Música e Sonoplastia: Jeremias Oliveira e Mariana Caroline

Iluminação: Ney Senna

Arte Gráfica: Érica Rodrigues

Monitoria: Aisis Ferreira

Disciplina vinculada: Estágio em Interpretação Teatral I: Teatro Realista e Teatro Épico

08 de Junho de 2022



Onde?

Centro de Cultura ACM

18H e 20h

Revolução Versão Brasileira (espetáculo adulto)

Direção: Hayaldo Copque

Elenco: Cissa Dias, Érica Rodrigues, Evelyn Dias, Flávio Cokar, José Luiz Negão, Otacilio José, Rainan Porto, Romildo Júnior, Umberd Costa e Viviane Gonçalves

Música e Sonoplastia: Mariana Caroline

Monitoria: Aisis Ferreira

Disciplina vinculada: Estágio em Interpretação Teatral I: Teatro Realista e Teatro Épico

09 de Junho de 2022

ACESSO
GRATUITO

Onde?

Sala de Conferência (Pavilhão Josélia Navarro, UESB)

19h

Diálogos da Cena (Debate)

Análise crítica dos espetáculos da Mostra Cênica

Mediação: Alda Souza



Ficha técnica

Comissão Organizadora:

Alda Fátima de Souza
Maria Aparecida de Souza
Francisco André Sousa Lima

Professores colaboradores:

Ana Carolina Fialho de Abreu
Hayaldo Copque Fraga
Renato Tavares Santana
Uendel de Oliveira Silva

Coordenação de Produção:

Maria de Souza
Hayaldo Copque

Coordenação TCCs

Uendel Oliveira

Assessoria de Comunicação

Francisco André
Maria de Souza

Redes sociais

Ana Carolina Fialho
Lessya Felipe

Realização:

Colegiado do Curso de
TEATRO





Reitor

Prof Dr. Luis Otávio de Magalhães

Vice-Reitor

Prof. Dr. Marcos Henrique Fernandes

Pró-Reitoria de Extensão

Profª. Drª Gleide Magali Lemos Pinheiro

Departamento de Ciências Humanas e Letras

Profª. Drª Silvana Oliveira Biondi

Colegiado de Dança

Profª. Drª Iaria Cerqueira Linhares Albuquerque

Colegiado de Teatro

Prof. Dr. Uendel Oliveira Silva