

CURSO CINEMAS AFRICANOS

PROGRAMAÇÃO

5 E 6 DE DEZEMBRO | 14 ÀS 18H

BLOCO 1:

Panorama Geral dos Cinemas Africanos

Filmes:

- África sobre o Sena (Paulin Soumanou Vieyra e Mamadou Sarr, 1955)
- La Noire de... (A negra de..., Ousmane Sembène, 1966)
- O Enredo de Aristóteles (Jean-Pierre Bekolo, 1996, 72 min.)

CURSO CINEMAS AFRICANOS

PROGRAMAÇÃO

7, 8 E 9 DE DEZEMBRO | 14 ÀS 18H

BLOCO 2:

Gêneros cinematográficos nos cinemas Africanos,
com foco em Africano-futurismo e musicais.

Filmes:

- Documentários Africanos. E questões de difusão dos filmes produzidos no continente Africano.
- Filme: Nha fala (Flora Gomes, 2002, 90 min.)
Os mestres loucos (Jean Rouch, 1955)
Jaguar (Jean Rouch, 1967)
Atlantique (Mati Diop, 2019)

- Ministrante: Guilherme Lima - estudante do curso de cinema e Audiovisual
- Participação: Jafari Akin - estudante de Cinema e Audiovisual da UESB. Comentarista do filme Enredo de Aristóteles.
- Organização: PETI - Interdisciplinar