



ANEXO IV DO EDITAL Nº 005/2023

Bibliografia mínima a constar nos projetos de Dissertação (por Docente)

(Anexo do Edital – Processo seletivo para o PPGCEL/UESB – Turmas 2023; disponível na página de seleção do programa, no portal da UESB:http://www2.uesb.br/ppg/ppgcel/?post type=selecao)

As temáticas propostas por cada docente estão no Anexo I, também disponíveis na página de seleção do PPGCEL/UESB.

Linha 1 Estudos Transdisciplinares das Linguagens

Prof. Dr. Cássio Roberto Borges da Silva

- FOUCAULT, Michel. Em Defesa da Sociedade. Curso no College de France (1975-1976) Tradução: Maria Ermantina Galvão. São Paulo: Martins Fontes, 2005.
- MBEMBE, Achille. Crítica da razão negra. Tradução Sebastião Nascimento. São Paulo: n-1 edições, 2018.

<u>lara Cerqueira Linhares de Albuquerque</u>

- BYUNG-CHUL, Han. Sociedade do cansaço. Tradução de Enio Paulo Giachini. Petrópolis, RJ: Vozes, 2015.
- KATZ, Helena; GREINER, Christine. Por uma teoria corpomídia. In: KATZ, Helena; GREINER, Christine. **O corpo:** pistas para estudos indisciplinares. São Paulo: Annablume, 2005.

Prof.^a Dr.^a Márcia Santos Lemos

- ARRUZZA, Cinzia. Considerações sobre gênero: reabrindo o debate sobre patriarcado e/ou capitalismo. Outubro Revista, n. 23, p. 33-58, 2015.
- LERNER, Gerda. A criação do patriarcado: história da opressão das mulheres pelos homens. Tradução: Luiza Sellera. São Paulo: Cultrix, 2019.

Prof.^a Dr.^a Marília Flores Seixas de Oliveira

- FLUSSER, Vilém. O Mundo Codificado: por uma filosofia do design e da comunicação. São Paulo: Cosac Naify, 2007.
- MARTINS, Raimundo. Porque e como falamos da cultura visual? *Visualidades Revista do Programa de Mestrado em Cultura Visual*. Goiânia, vol. 4, n. 1 e 2, 2006, pp. 13-62.

Campus de Vitória da Conquista





Prof.ª Dr.ª Zamara Araújo dos Santos

- DELEUZE, Gilles; GUATTARI, Félix. O que é a filosofia? Tradução: Bento Prado Jr. e Alberto Alonso Muñoz. São Paulo: Ed. 34, 1993.
- DELEUZE, Gilles; GUATTARI, Félix. Kafka: Por uma literatura menor. Belo Horizonte: Ed. Autêntica, 2014.
- FOUCAULT, Michel. A ordem do Discurso. São Paulo: Ed. Loyola, 1996.
- FOUCAULT, Michel. A Arqueologia do Saber. Tradução de Luiz Felipe Baeta Neves. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2008.
- NIETZSCHE, Friedrich. Genealogia da Moral: uma polêmica. Tradução: Paulo César de Souza. São Paulo:
 Companhia das Letras, 1998.
- NIETZSCHE, Friedrich. Assim falou Zaratustra. Tradução: Mário da Silva. Rio de Janeiro: Ed. Civilização Brasileira,
 1999.



Campus de Vitória da Conquista





Linha 2 Literatura e Interfaces

Prof. Dr. Marcus Antônio Assis Lima

- MACHADO, Ida. Lucia. O romance como materialidade discursiva". Gláuks Revista de Letras e Artes, 2022, 22(01), p. 44–64.
- PRECIADO, Paul B. "Tecnogênero". In: PRECIADO, Paul B. Testo Junkie: sexo, drogas e biopolítica na era farmacopronagráfica. São Paulo: n-1, 2018, p. 109-140.



Campus de Vitória da Conquista





Linha 3 Linguística Aplicada: educação, culturas e linguagens

Prof. Dr. Diógenes Cândido de Lima

- LIMA, D. C. de.; (Org.). Dossiê: Ensino e aprendizagem de línguas sob a perspectiva dos Estudos Culturais. Fólio: Revista de Letras. V.8. n.2 (2016)
- KRAMSCH, C. Cultura no ensino de língua estrangeira. Bakhtiniana, Rev. Estud. Discurso [online]. 2017, vol.12, n.3, pp.134-152. ISSN 2176-4573

Prof.^a Dr.^a Fernanda de Castro Modl

- MODL, Fernanda de Castro; BIAVATI, Nádia Dolores Fernandes. O trabalho com a produção de sentidos na formação de professores de Língua Portuguesa: escolhas enunciativas para didatização. Fólio – Revista de Letras, v. 12, n. 1 jan./jun. 2020, p.748- 768.
- MODL, Fernanda de Castro. INTERAÇÃO DIDÁTICA: apontamentos (inter)culturais sobre o uso da palavra e a formação do sujeito aluno. Revista SCRIPTA, v. 19, 2015, p. 117-149.
- MODL,, Fernanda de Castro; RIBEIRO, Pollyanne Bicalho. Realinhamento Identitário do (futuro)professor: efeitos representacionais no e pelo relatório de estágio. **Eutomia** (Recife), v. 1, 2015a, p. 267-287.
- MODL, Fernanda de Castro; RIBEIRO, Pollyanne Bicalho. (RE)CONSTRUÇÃO IDENTITÁRIA EM MOVIMENTOS DE REFERENCIAÇÃO: REPRESENTAÇÕES SOCIAIS SOBRE O PROFESSOR NA FORMAÇÃO INICIAL. Nonada: letras em revista, v. n.24, 2015b, p. 61-82

Prof. Dr. João Batista de Castro Júnior

- KUCHARSKA Aniela. (2016). Analisis de metaforas en el lenguaje juridico espanol. W: J. Wilk-Racięska, A. Szyndler, C. Tatoj (red.), "Relecturas y nuevos horizontes en los estudios hispanicos. Vol. 4, Lingüística y didáctica de la lengua española" (S. 70-78). Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego
- LAKOFF, George; JOHNSON, M. Metáforas da vida cotidiana. Mercado de Letras. São Paulo: Educ, 2002.

Prof. Dr. Flávius Almeida dos Anjos

- 1
 - KRASHEN, S. Second language acquisition. Theory, Applications, and some conjectures.
 - Mexico: Cambridge University Press, 2013.
 - REVUZ, C. A língua estrangeira entre o desejo de um outro lugar e o risco do exílio. In:
 - SIGNORINI, Inês (Org.). Lingua(gem) e Identidade: elementos para uma discussão no campo
 - aplicado. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2002

Campus de Vitória da Conquista





2

- COHEN, A. D. Learning Pragmatics from native and non native language teachers. USA: Multilingual-matter, 2018.
- RAJAGOPALAN, K. The role of pragmatics in the teaching and learning of English as a foreign language. In:
 LIMA, D. C. EFL teaching and learning- a diversity of perspective. São Paulo: Parábola Editoral, 2021.

Prof. Dr. Kanavillil Rajagopalan

- https://periodicoscientificos.ufmt.br/ojs/index.php/polifonia/article/download/7768/pdf
- https://e-revista.unioeste.br/index.php/linguaseletras/article/download/900/765
- https://brapci.inf.br/index.php/res/download/118821

Prof.^a Dr.^a Kelly Barros Santos

- * Nem Bela, nem Fera: apenas os sujeitos da própria história que contam e recontam para ensinar inglês no Guetho Kelly Barros (em SOUZA NETO, M. J. Língua(gem) e justiça social: saberes, práticas e paradigmas. Tutóia/MA: Diálogos, 2022. v.2)
- A Short Introduction to Social Justice and ELT Charles Hall

Prof. Dr. Kleber Aparecido da Silva

- https://www.academia.edu/50855967/Praxiologias do Brasil Central sobre educa%C3%A7%C3%A3o_lingu
 %C3%ADstica_cr%C3%ADtica
- https://editora.abralin.org/publicacoes/educacao-intercultural-letramentos-de-resistencia-e-formacao-docente/

Prof. Dr. Luciano Rodrigues Lima

- LIMA, Luciano Rodrigues. A critical history of the English language. La Vergne, Tennessee, USA:
 Amazon/Kindle Books, 2021, 261p, ISBN 9781070941158.
- LIMA, Luciano Rodrigues. Uma história crítica da língua inglesa. Campinas, SP: Pontes Editores, 2017. ISBN: 9788571137561.

Campus de Vitória da Conquista





 LIMA, Luciano Rodrigues. English as a creole language: for more historical linguistics and lessideological taboos. In: LIMA, Diógenes Cândido de. Ed. EFL teaching and learning: a diversity of perspectives. São Paulo: Parábola, 2021. p. 171 - 186. ISBN: 9786588519424.

Prof.^a Dr.^a Rosana Ferreira Alves

- ALVES, R. F. Nativos da Internet: Letrados Digitais ou Distraídos Virtuais? Linguagem em (Re)vista, vol. 12, n. 23. Niterói, 2017.
- ALVES, R. F. BRITO, J. F.A. Práticas em letramento digital: grupo de facebook como espaço de interação pedagógica. Revista *Philologus*, Ano 25, N° 74. Rio de Janeiro: CiFEFiL, maio/ago.2019.
- ALVES, L. Educação remota: entre a ilusão e a realidade. Interfaces Ciêntíficas. V.8 ,N.3. 2020. Disponível em: https://periodicos.set.edu.br/educacao/article/view/9251/4047. Acesso em 17set.2022.



Campus de Vitória da Conquista