



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO SUDOESTE DA BAHIA - UESB
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E LETRAS
COLEGIADO DE TEATRO

SEMANA DO CIRCO E DO TEATRO – UESB

Resumo

A Semana do Circo e do Teatro/23 será realizada de 25 a 31 de março, em âmbito acadêmico e extensionista, uma vez que será voltado tanto para o público interno da UESB, quanto para o público em geral. A Semana relembra o Marco do Teatro e do Circo no dia 27 de março, como forma de celebrar, valorizar e lutar mundialmente pelas atividades circenses e teatrais. As atividades propostas pelo Curso de Licenciatura em Teatro da UESB envolvem os alunos, professores e comunidade de Jequié com a seguinte programação:

Dia 25/03 das 14h00 às 17h00 na Sala 0 da UESB – Aula de Teatro Aberta do LUPA.

26/03 15h00 (concentração) saída às 16h00 – Cortejo Cênico – Palhaças, Palhaços e Palhaces com saída do Ginásio de Esportes à Praça Rui Barbosa na cidade de Ipiaú, com apresentações cênicas.

27/03 das 18h00 às 20h00 – Cortejo Cênico – Palhaças, Palhaços e Palhaces com saída da Casa de Cultura para Praça Rui Barbosa com apresentações cênicas.

28/03 às 08h20 no Anfiteatro I do Manoel Sarmiento da UESB - Aula aberta sobre Dupla Cômica e a Inversão do Tipo na Televisão Contemporânea. Aula-Café para os alunos ingressantes de 2023.1 e alunos do curso de teatro.

28/03 das 14h00 às 16h00 na Sala 01 do Manoel Sarmiento da UESB – Aula aberta sobre a pesquisa de doutorado da Professora Dra. Alda Souza sobre “Reprises Circenses: O repertório dos palhaços e a consolidação da técnica e da profissão através da oralidade”.

28/03 às 19h00 na Sala Zero – Laboratório de Artes – Cena de releitura da Família Adams de Diego Vieira.

28/03 às 19h30 na Sala Zero – Laboratório de Artes - Cenas do Teatro Brasileiro – *Vila de São Lourenço* – Padre José de Anchieta, Dir. Viviane Gonçalves



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO SUDOESTE DA BAHIA - UESB
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E LETRAS
COLEGIADO DE TEATRO

28/03 às 20h00 na Sala Zero – Laboratório de Artes - Cenas do Teatro Brasileiro – *Poemas* - Gregório de Matos, Dir. Neilton Sena

28/03 às 20h30 na Sala Zero – Laboratório de Artes - Cenas do Teatro Brasileiro – *Debate*

29/03 das 08h00 às 11h00 Ao lado da Sala Zero – Laboratório de Artes – Oficina de Perna de Pau

29/03 das 14h00 às 16h30 no Anfiteatro I - Cena Sonora - série de cenas para apreciação apenas pelos ouvidos.

29/03 às 19h00 – Cantina ou Waly Salomão – Cenas do Teatro Brasileiro – *D. Quixote* – José da Silva (O Judeu), Dir. Flávio Prates

29/03 às 19h30 – Cantina ou Waly Salomão – Cenas do Teatro Brasileiro – *Mateus e Mateusa* – Qorpo Santo, Dir. Romildo Júnior

29/03 às 20h00 – Cantina ou Waly Salomão – Cenas do Teatro Brasileiro – *Debate*

30/03 das 10h30 às 12h00 na sala 03 do CAP – Oficina de Pole Dance

30/03 das 14h00 às 17h00 - na Sala 01 do Manoel Sarmiento da UESB - Leitura Dramática de Texto Medieval – Prof. Dr. Uendel de Oliveira

30/03 às 19h00 – Sala Zero – Laboratório de Artes – Cenas do Teatro Brasileiro – *Vestido de Noiva* – Néelson Rodrigues, Dir. Rainan Porto

30/03 às 19h30 – Pátio ao lado da Sala Zero – Laboratório de Artes – Cenas do Teatro Brasileiro – *Pode ser que só seja o leiteiro lá fora*, Dir. Otacílio José

30/03 às 20h00 – Sala Zero – Laboratório de Artes – Cenas do Teatro Brasileiro – *Debate*

31/03 às 16h00 – Praça Rui Barbosa – Cenas do Teatro Brasileiro – *Os Saltimbancos* – Chico Buarque, Dir. Sílvia Letícia (Cissa)

31/03 às 19h00 – Praça Rui Barbosa – Cenas do Teatro Brasileiro – *Roda Viva* – Chico Buarque, Dir. Évelyn Dias

31/03 às 19h30 – Praça Rui Barbosa – Cenas do Teatro Brasileiro – *Mercedes* – Sol Miranda, Dir. José Luiz (Negão)



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO SUDOESTE DA BAHIA - UESB
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E LETRAS
COLEGIADO DE TEATRO

01/04 das 08h00 às 10h00 no Ginásio de Esportes da UESB – Oficina de Acrobacia.