

A Prova Dissertativa (Redação) terá caráter eliminatório e será avaliada em uma escala de zero a dez pontos, com base nos seguintes critérios:

- a) entendimento do tema proposto;
- b) clareza de argumentação/senso crítico;
- c) seletividade de informação;
- d) criatividade/originalidade;
- e) utilização da norma da Língua Portuguesa.

Será anulada pela Banca Examinadora a Redação que se afastar do tema proposto, for apresentada sob forma de verso ou não estiver articulada verbalmente (apenas com números, desenhos ou palavras soltas).

- Seu texto deverá ser elaborado a partir do tema proposto, contendo entre 20 (vinte) e 30 (trinta) linhas.
- Para a transcrição do texto na Folha de Texto Definitivo da Prova de Redação, você deverá utilizar caneta de tinta azul ou preta.
- Não rubrique, não escreva o seu nome nem faça marca ou sinal identificador no espaço da Folha de Texto Definitivo da Prova de Redação destinado à transcrição do texto definitivo, sob pena de a sua prova ser anulada.

-- PROVA DISSERTATIVA (REDAÇÃO) --

Em meados do século XV, mais precisamente em 1452, na Alemanha, Johan Gutem-berg imprimiu a Bíblia com uma tiragem de 250 exemplares, em papel velino. Esse fato representou a democratização das informações, pela facilidade de reprodução dos escritos com seus significados. E o surgimento da máquina tipográfica provocou uma revolução. Até então, a faculdade de ler e escrever pertencia a pequenas elites nobres, sacerdotes e escribas. A imprensa surge ao lado das exigências do capitalismo, porém combinada à ânsia de conhecimento — o que levou, dois séculos depois, à massificação da informação.

Com a ascensão da burguesia, a imprensa assumiu um papel fundamental para a legitimação do Estado burguês. O jornal vem, então, atender a uma demanda de divulgação do livre pensamento e a defesa da livre produção e do livre comércio da burguesia, que se constituía como classe. A imprensa foi, desde os seus primórdios, um instrumento de luta ideológica de emancipação da burguesia. A população, em geral, orientava-se pelas intenções da burguesia, por meio das notícias dos jornais. A imprensa assumiu um caráter educativo, sobretudo depois da segunda metade do século XIX, quando ficou responsável pelo acesso das massas, recentemente alfabetizadas, à cultura letrada, com a da literatura de folhetim. Consolida-se a ideia de que a imprensa é o espaço de defesa do cidadão. A partir de então, a relação entre Estado, mercado e sociedade sofre profunda transformação na correlação de forças.

João Pedro Dias Vieira. **A imprensa, a cidadania e a formação da opinião pública.**
In: **Logos.** Internet: <e-publicacoes.uerj.br> (com adaptações).

Um estudo da Kaspersky levantou que sete em cada dez brasileiros usam as redes sociais como fonte de informação.

Internet: <olhardigital.com.br>, 2021 (com adaptações).

Big techs nos dizem que mais informação é sempre uma coisa boa. Mais informação significaria mais conhecimento, mais verdade, mais sabedoria. Mas isso simplesmente não é verdade. Se você inunda o mundo com informação, a verdade vai afundar. É um equívoco pensar que ter mais informação vai sempre ser benéfico para nós; é como pensar que comer mais comida vai sempre ser algo positivo.

Yuval Noah Harari. Instagram: @yuval_noah_harari (traduzido e adaptado).

Regulação da mídia é a forma que um governo tem, por meio de instrumentos legais, de regular os direitos, os deveres e as regras deontológicas referentes ao exercício da liberdade de imprensa em seus territórios. A regulamentação da mídia varia em graus diversos de limitações à liberdade de imprensa, conforme a época, os regimes políticos e o país, havendo aqueles em que há maior ou menor liberdade de expressão, de manifestação do pensamento ou de propriedade de meios de comunicação de massa.

Internet: <pt.wikipedia.org> (com adaptações).

Considerando que os textos apresentados têm caráter meramente motivador, redija um texto dissertativo-argumentativo a respeito do seguinte tema.

**A REGULAÇÃO DAS REDES SOCIAIS *VERSUS* A NECESSIDADE DE MANUTENÇÃO DO ACESSO À INFORMAÇÃO
COMO FORMA DE FORTALECIMENTO DA DEMOCRACIA**

RASCUNHO

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	