



Memo 031/2025 - ASCOM

Vitória da Conquista, 29 de maio de 2025.

**Processo Seletivo de Transferência Interna e Externa para os Cursos de  
Graduação da UESB, Edital 118/2025, de 24 de setembro de 2024.**

**Resultado da etapa de Pré-Seleção**

|           | <b>Candidato (a)</b>                             | <b>Curso/ <i>Campus</i>/<br/>Instituição de Origem</b>         | <b>Situação</b> |
|-----------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------|
| <b>01</b> | <b>Ana Azevedo Jesus</b>                         | <b>Modernas/Vitória da<br/>Conquista/UESB</b>                  | <b>Aprovada</b> |
| <b>02</b> | <b>Fabíola Rebouças de Souza</b>                 | <b>Modernas/Vitória da<br/>Conquista/UESB</b>                  | <b>Aprovada</b> |
| <b>03</b> | <b>Ludmilla Ferreira da Silva<br/>Nascimento</b> | <b>Direito/Vitória da<br/>Conquista/ Santo<br/>Agostinho</b>   | <b>Aprovada</b> |
| <b>04</b> | <b>Lavinia Batista Martins de<br/>Araujo</b>     | <b>Modernas/Ilhéus<br/>/UESC</b>                               | <b>Aprovada</b> |
| <b>05</b> | <b>Juliana Bastos Miranda<br/>Aragão</b>         | <b>Cinema e<br/>Audiovisual /Vitória<br/>da Conquista/UESB</b> | <b>Aprovada</b> |
| <b>06</b> | <b>Thais Maria de Jesus</b>                      | <b>Modernas/Vitória da<br/>Conquista/UESB</b>                  | <b>Aprovada</b> |

**Teste de Conhecimentos Básicos do Curso:**

O teste de conhecimentos básicos dos Cursos de Letras Modernas e Letras Vernáculas será aplicado no dia 5 de dezembro de 2024 às 14h, e será realizado na sala 09, Módulo I, com duração de 03 horas, finalizando às 17h.





**TEMAS PARA PROCESSO SELETIVO DE TRANSFERÊNCIA INTERNA E  
EXTERNA PARA OS CURSOS DE GRADUAÇÃO DA UESB, EDITAL 280/2024.**

**PONTOS TEMÁTICOS PARA A PROVA ESCRITA (DISSERTATIVA)**

- 1. Gêneros discursivos e interação.**
- 2. Definição de língua(gem).**
- 3. Dicotomias saussurianas.**
- 4. Saberes necessários para a prática docente dialógica.**
- 5. A (Dis)função da literatura.**

**REFERÊNCIAS:**

COMPAGNON, Antoine. **Literatura para quê?** Trad. Laura Taddei Brandini.  
Belo Horizonte: Editora UFMG, 2009.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia:** Saberes necessários à prática  
educativa. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1996.

GERALDI, João Wanderley. (org). **O texto na sala de aula.** São  
Paulo: Ática, 1997.

RIBEIRO, P. B. Funcionamento do gênero do discurso. **Bakhtiniana**, São  
Paulo, v. 1, n. 3, p. 54-67, 1. sem. 2010. Disponível em:

<https://revistas.pucsp.br/index.php/bakhtiniana/article/view/3370>.

SAUSSURE, F. **Curso de Linguística Geral.** Tradução, notas e posfácio de  
Marcos Bagno. São Paulo: Parábola Editorial, 2021.

**Prof. Dr. Ronei Guaresi**  
**Coordenador do CCL**  
**Uesb / Vitória da Conquista-BA**  
**Mat. 072545371-2**

