



# IV SEMANA DE PEDAGOGIA

DIVERSIDADE, CULTURA E EDUCAÇÃO: CAMINHOS PARA A VALORIZAÇÃO DA DIFERENÇA.



21 A 25 DE SETEMBRO DE 2026

## EDITAL DE SUBMISSÃO DE ATIVIDADES

### IV SEMANA DE PEDAGOGIA

A Comissão Científica da IV Semana de Pedagogia (SEMPED), no uso de suas atribuições, torna público o presente Edital de Submissão de Atividades, que regulamenta as condições de inscrição, avaliação e seleção de palestras, mesas-redondas e oficinas a serem realizadas durante o evento.

#### 1. DISPOSIÇÕES GERAIS

---

- 1.1 O presente edital tem por finalidade selecionar atividades — Palestras, Mesas-Redondas e Oficinas — a serem integrantes da programação da IV Semana de Pedagogia
- 1.2 O evento tem como público-alvo: estudantes, pesquisadores e profissionais da área de educação.
- 1.3 A participação como proponente de atividade é voluntária e certificada e não implica remuneração de qualquer espécie.
- 1.4 Ao submeter sua proposta, o(a) proponente declara conhecer e aceitar integralmente as normas deste edital.

#### 2. MODALIDADES DE ATIVIDADE

---

Serão aceitas propostas nas seguintes modalidades:

##### a) PALESTRA

- I Apresentação expositiva de tema relevante para o evento, com espaço para perguntas ao final.
- II Serão selecionadas 2 (duas) palestras.
- III Duração: 3 (três) horas de apresentação.

##### b) MESA-REDONDA

- I Conversa com os ministradores participantes sobre um tema comum.
- II Serão selecionadas 2 (duas) mesas-redondas.
- III Duração: 3 (três) horas no total, incluindo abertura, falas dos participantes e debate.
- IV O(a) proponente que submeter a proposta da mesa-redonda é responsável por indicar os demais participantes no formulário de inscrição.

##### c) OFICINA

- I Atividade prática e participativa, voltada ao desenvolvimento de habilidades específicas.
- II Serão selecionadas 2 (duas) oficinas.
- III Duração: 3 horas
- IV O(a) proponente deverá descrever detalhadamente a metodologia e os materiais necessários.



# IV SEMANA DE PEDAGOGIA

DIVERSIDADE, CULTURA E EDUCAÇÃO: CAMINHOS PARA A VALORIZAÇÃO DA DIFERENÇA.



21 A 25 DE SETEMBRO DE 2026

## 3. VAGAS DISPONÍVEIS

Modalidade	Vagas
Palestra	2 (duas)
Mesa-Redonda	2 (duas)
Oficina	2 (duas)
<b>TOTAL</b>	<b>6 (seis) atividades</b>

## 4. REQUISITOS PARA INSCRIÇÃO

**4.1** Poderão submeter propostas pessoas que atendam, cumulativamente, aos seguintes requisitos:

- Possuir vínculo ativo com instituição de ensino superior (como estudante, docente ou pesquisador(a)); ou experiência profissional comprovada na área temática da proposta;
- Ter disponibilidade para participar presencialmente no evento nas datas e horários definidos pela Comissão Organizadora;
- Preencher o Plano de Trabalho em sua totalidade, conforme modelo disponibilizado;
- Apresentar documentação comprobatória do nível de formação declarado.

**4.2** Cada proponente poderá submeter, no máximo, 1 (uma) proposta por modalidade.

## 5. INSCRIÇÕES

**5.1** As inscrições serão realizadas exclusivamente por meio do formulário eletrônico disponível em: [Submissão de Atividades](#)

**5.2** Período de inscrições: 20/05/2026 a 31/05/2026, até as 23h59.

**5.3** Documentos obrigatórios a serem anexados no ato da inscrição:

- Plano de Trabalho preenchido e assinado (modelo disponível no site do evento);
- Termo de compromisso de participação no evento
- Documento de identificação com foto (RG, CNH ou passaporte);
- Comprovante de vínculo institucional ou currículo profissional atualizado;
- Documentação comprobatória do nível de formação acadêmica declarado.

**5.4** Inscrições incompletas ou enviadas após o prazo não serão consideradas.

**Atenção:** O recebimento da confirmação automática de inscrição não garante a seleção da proposta. O resultado será divulgado conforme o cronograma previsto no item 7 deste edital.

# IV SEMANA DE PEDAGOGIA

DIVERSIDADE, CULTURA E EDUCAÇÃO: CAMINHOS  
PARA A VALORIZAÇÃO DA DIFERENÇA.



21 A 25 DE SETEMBRO DE 2026

## 6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E SELEÇÃO

---

**6.1** As propostas serão avaliadas pela Comissão Científica do evento e considerarão os seguintes critérios:

- I – Adequação temática ao escopo do evento;
- II – Clareza e consistência dos objetivos e metodologia;
- III – Qualidade da escrita e da proposta apresentada;
- IV – Formação acadêmica e/ou experiência do(a) proponente (conforme Barema de Pontuação - anexo).

**6.2** A pontuação referente à formação acadêmica seguirá o Barema de Pontuação disponibilizado junto a este edital.

**6.3** Em caso de empate na pontuação total, terá preferência o(a) proponente com maior nível de formação acadêmica.

**6.4** A Comissão poderá, a seu critério, contatar proponentes para esclarecimentos adicionais durante o processo avaliativo.

**6.5** A Comissão Organizadora reserva-se o direito de não selecionar propostas que não atinjam o padrão mínimo de qualidade exigido, mesmo que haja vagas disponíveis.

## 7. RESULTADO

---

**7.1** O resultado preliminar será divulgado por meio do site oficial do evento e das redes sociais da IV Semana de Pedagogia

**7.2** Caberá recurso no prazo estabelecido no cronograma, mediante envio de documento fundamentado para o e-mail: [semped.uesb@gmail.com](mailto:semped.uesb@gmail.com).

## 8. OBRIGAÇÕES DOS(AS) PROPONENTES SELECIONADOS(AS)

---

**8.1** O(a) proponente selecionado(a) deverá confirmar a participação no prazo de 2 dias úteis após a publicação do resultado final.

**8.2** O(a) proponente selecionado(a) deverá:

- I Comparecer ao evento na data, horário e local definidos pela Comissão Organizadora;
- II Entregar, quando solicitado, os materiais de apoio com antecedência mínima de 10 dias antes do evento;
- III Cumprir o tempo de atividade estipulado pela organização;

## 9. CERTIFICAÇÃO

---

**9.1** Os(as) proponentes selecionados(as) que cumprirem integralmente sua atividade receberão certificado de participação como [ palestrante / integrante de mesa-redonda / ministrante de oficina ], conforme a modalidade.



# IV SEMANA DE PEDAGOGIA

DIVERSIDADE, CULTURA E EDUCAÇÃO: CAMINHOS  
PARA A VALORIZAÇÃO DA DIFERENÇA.



21 A 25 DE SETEMBRO DE 2026

9.2 A carga horária constante no certificado corresponderá à duração efetiva da atividade realizada.

9.3 Os certificados serão emitidos de forma digital.

## 10. DISPOSIÇÕES FINAIS

---

10.1 Os casos omissos neste Edital serão analisados e deliberados pela Comissão Científica da IV Semana de Pedagogia.

10.2 Informações adicionais e esclarecimento de dúvidas poderão ser obtidos por meio do e-mail: [semped.uesb@gmail.com](mailto:semped.uesb@gmail.com).



# IV SEMANA DE PEDAGOGIA

DIVERSIDADE, CULTURA E EDUCAÇÃO: CAMINHOS PARA A VALORIZAÇÃO DA DIFERENÇA.



21 A 25 DE SETEMBRO DE 2026

## TERMO DE COMPROMISSO DE PARTICIPAÇÃO IV SEMANA DE PEDAGOGIA

“Diversidade, Cultura e Educação: caminhos para a valorização da diferença”

Pelo presente instrumento, eu, \_\_\_\_\_,  
CPF n° \_\_\_\_\_, instituição/organização \_\_\_\_\_, declaro, para os devidos fins, que assumo o compromisso de participar da **IV Semana de Pedagogia – “Diversidade, Cultura e Educação: caminhos para a valorização da diferença”**, que ocorrerá entre os dias **21 e 25 de setembro de 2026**, promovida pelo Curso de Pedagogia da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia, na condição de:

- Palestrante
- Participante da Mesa-Redonda
- Ministrante de Oficina

Com a atividade intitulada:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Declaro estar ciente e de acordo com as seguintes disposições:

- I – cumprir com os horários e orientações estabelecidas pela Comissão Organizadora do evento;
- II – comunicar previamente à organização qualquer impossibilidade de participação;
- III – autorizar, de forma gratuita, o uso de imagem, voz e nome para fins de divulgação institucional da IV Semana de Pedagogia, em materiais impressos, digitais, audiovisuais e redes sociais do evento;
- IV – responsabilizar-me pelo conteúdo apresentado durante a atividade, respeitando os princípios éticos, acadêmicos e legais;
- V – enviar, quando solicitado, materiais necessários para divulgação e certificação da atividade.

Por fim, firmo o presente Termo de Compromisso, declarando ciência e concordância com as normas estabelecidas pela Comissão Organizadora da IV Semana de Pedagogia.

\_\_\_\_\_  
Assinatura da(o) participante

\_\_\_\_\_  
Cidade/UF/Data



# IV SEMANA DE PEDAGOGIA

DIVERSIDADE, CULTURA E EDUCAÇÃO: CAMINHOS PARA A VALORIZAÇÃO DA DIFERENÇA.



21 A 25 DE SETEMBRO DE 2026

## PLANO DE TRABALHO

### Submissão de Atividades

#### 1. IDENTIFICAÇÃO DO(A) PROPONENTE

Nome completo:			
E-mail:		Telefone:	
CPF:		RG / Documento:	
Cidade:		Estado (UF):	

#### 1.1 IDENTIFICAÇÃO DO(A) PROPONENTE 2 (SE HOUVER)

Nome completo:			
E-mail:		Telefone:	
CPF:		RG / Documento:	
Cidade:		Estado (UF):	

#### 2. FORMAÇÃO ACADÊMICA E VÍNCULO INSTITUCIONAL

Instituição de ensino / universidade:			
Curso / programa:			
Nível de formação:		Área de conhecimento:	
Lattes / ORCID (link):			

#### 2.2. FORMAÇÃO ACADÊMICA E VÍNCULO INSTITUCIONAL (PROponente 2)

Instituição de ensino / universidade:			
Curso / programa:			
Nível de formação:		Área de conhecimento:	



# IV SEMANA DE PEDAGOGIA

DIVERSIDADE, CULTURA E EDUCAÇÃO: CAMINHOS  
PARA A VALORIZAÇÃO DA DIFERENÇA.



21 A 25 DE SETEMBRO DE 2026

Lattes / ORCID  
(link):

### 3. TIPO DE ATIVIDADE PROPOSTA

Marque a modalidade que está submetendo:

Palestra

Mesa-Redonda

Oficina

### 4. PROPOSTA DE ATIVIDADE

Título da atividade:

Resumo / descrição da atividade (máx. 200 palavras):

Objetivos:

Metodologia / dinâmica prevista:

Recursos necessários (equipamentos, materiais etc.):



# IV SEMANA DE PEDAGOGIA

DIVERSIDADE, CULTURA E EDUCAÇÃO: CAMINHOS  
PARA A VALORIZAÇÃO DA DIFERENÇA.



21 A 25 DE SETEMBRO DE 2026

## REFERÊNCIAS

### 5. DECLARAÇÃO E ASSINATURA

Declaro que as informações prestadas neste Plano de Trabalho são verdadeiras e que estou ciente das normas estabelecidas no edital de submissão, comprometendo-me a cumpri-las integralmente.

Assinatura

Local e data



# IV SEMANA DE PEDAGOGIA

DIVERSIDADE, CULTURA E EDUCAÇÃO: CAMINHOS PARA A VALORIZAÇÃO DA DIFERENÇA.



21 A 25 DE SETEMBRO DE 2026

## IV Semana de Pedagogia “Diversidade, Cultura e Educação: caminhos para a valorização da diferença”

### BAREMA DE PONTUAÇÃO – AVALIAÇÃO ESCRITA DA PROPOSTA

A pontuação referente à avaliação escrita da proposta será atribuída conforme os critérios estabelecidos neste barema, considerando a análise qualitativa do texto submetido. A pontuação será atribuída de acordo com o desempenho apresentado em cada critério, respeitando os limites estabelecidos no barema de avaliação.

<b>Critério de Avaliação</b>	<b>Descrição</b>	<b>Pontuação Máxima</b>
<b>I – Adequação temática ao escopo do evento</b>	Avalia a relação da proposta com a temática geral da IV Semana de Pedagogia e sua pertinência ao eixo/atividade submetida.	<b>10 pontos</b>
<b>II – Clareza e consistência dos objetivos e metodologia</b>	Analisa a coerência entre objetivos, metodologia e desenvolvimento da proposta apresentada.	<b>15 pontos</b>
<b>III – Qualidade da escrita e da proposta apresentada</b>	Considera a organização textual, clareza da linguagem, fundamentação e qualidade geral da proposta submetida.	<b>10 pontos</b>

**PONTUAÇÃO TOTAL: 35 PONTOS**



# IV SEMANA DE PEDAGOGIA

DIVERSIDADE, CULTURA E EDUCAÇÃO: CAMINHOS  
PARA A VALORIZAÇÃO DA DIFERENÇA.



21 A 25 DE SETEMBRO DE 2026

## BAREMA DE PONTUAÇÃO

### Avaliação da Formação Acadêmica dos(as) Proponentes

A pontuação relativa à formação acadêmica será atribuída conforme os critérios abaixo. Cada proponente será enquadrado(a) na categoria de maior pontuação aplicável, sendo vedada a cumulação de pontos neste quesito.

Categoria	Descrição	Pontuação
Doutor(a)	Possui título de Doutorado reconhecido por instituição credenciada pelo MEC ou equivalente internacional.	9 pontos
Doutorando(a)	Está regularmente matriculado(a) em Programa de Doutorado, com comprovante de vínculo.	7 pontos
Mestre(a)	Possui título de Mestrado reconhecido por instituição credenciada pelo MEC ou equivalente internacional.	5 pontos
Mestrando(a)	Está regularmente matriculado(a) em Programa de Mestrado, com comprovante de vínculo.	4 pontos

**PONTUAÇÃO TOTAL: 25 PONTOS**